

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с: Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобробразования России от 19.12.2014г. № 1598) с учётом:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития ГОУ РК «С(К)Ш № 42» г. Воркуты;

Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. – М.: Издательство ПАРАДИГМА. 2010. – 407 с. – (Специальная коррекционная педагогика). Авторы программ: Р. Д. Тригер, Ю. А. Костенкова, С. Г. Шевченко, Г. М. Капустина, Н. А. Цыпина, Г. И. Жаренкова, Т. В. Кузьмичева, Е. Б. Новикова, Е. Н. Морсакова, И. Н. Волкова;

- Авторская программа под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», -М., «Просвещение», 2012г.

- Комплекта примерных рабочих программ обучения детей с задержкой психического развития (ЗПР), получивших рекомендацию обучаться по варианту 7.2 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017. Протокол №3/17).

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2).

Общая цель изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с АООП НОО обучающихся с ЗПР заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи курса:**

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайна и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.